**國立台灣大學社會科學院國家發展研究所**

**102學年度博士班入學考試試題**

**科目：當代文化思潮**

1. 對啟蒙以來的「理性化」的文化發展提出批評的當代思想家中，U.Beck提出了「反思的現代化」(reflexive modernization)或所謂第二個現代性(the second modernity)的觀念。試就其理論觀點中對理性的批判及其建議的解決之道闡述後，提出您個人的評論。(25分)

二、對文化的研究向來有共時性(synchronic)與歷時性(diachronic)的不同研究取向。試就當代學者中分舉一人，說明兩種不同研究取向的特色並分別加以評論。(25分)

三、今天的社會在全球化(globalization)，同時也在地化(localization)，也就是全球在地化(glocalization)。試說明文化層面於全球在地化當中的意義。（25分）

四、在當代社會中，公民權(citizenship)內涵的發展從財產權到政治權、社會權與文化權，就其中文化權的發展趨勢，試說明文化公民權(cultural citizenship)的意義。（25分）